

Leszállított helyárrakkal.

Verne Gyula nagylátványos-

DEBRECZENI

Idénybérlet 12. szünet

Páros szünet.

Pénteken 1893.



sága énekkel és tánczczal.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

IV. Kis bérlet 12. szünet

Páros szünet.

Deczember hó 22-én:

STROGOFF MIHÁLY UTAZÁSA MOSZKVÁTÓL IRKUCZKIG.

Nagy látványosság 10 képben. Verne Gyula regénye után írta: Csepregi. (Rendező: Andorffi Péter.)

S Z E M É L Y E K :

A czár — — — Sándor Emil.
Kisoff tábornok — — — Palóczy Pál.
Rendőrmisztér — — — Némethi J.
Strogoff Mihály testőr — — — Csiki László.
Zsolivé, franciaia } hírlapírók — — — Tapolczai.
Blant, angol } — — — Krémer Jenő.
Ogareff Iván, szökevény orosz tiszt — — — Péchi Kálmán.
Nádja, Feodor száműzött leánya — — — Bogó Ilonka.
Márta, Strogoff anyja — — — Lubincz Julia.
Szangaria, cigányanyó — — — Horváth Paula.
Nagyherceg — — — Ferenczi J.
Voronzoff, kormányzó — — — Palóczy.
Rendőrfőnök — — — Arday Attila.
1-ső) hadsegéd — — — Bende Ödön.
2-ik) — — — Vank István.

Ordonáncz tiszt — — — Fekete.
Egy száműzött — — — Rózsa.
Orosz paraszt — — — Zajongi.
Tatár tiszt — — — Fekete.
1-ső) kocsis — — — Nádasi.
2-ik) — — — Peterdi.
Rendőrkáplár — — — Sólyom Lajos.
Postamester Omszkban — — — Némethi J.
1-ső) tatár tiszt — — — Fekete.
2-ik) — — — Bende.
Telegrafos Kolivanban — — — Andorffi Péter.
Vasizli, szolgája — — — Rózsahegy K.
Teofar, tatár khán — — — Hevesi Gábor.
Dr. Feodor, száműzött — — — Püspöki Imre.
Kongó, tatár katona — — — Rózsahegy K.

Ulema — — — Vank I.
Kormányos a tutajon — — — Némethi J.
Hivatalnok — — — Takács Jolán.
Rendőrk — — — Nagy.
Kereskedő — — — Hnbai.
1-ső) katona — — — Rózsa.
2-ik) — — — Halmi.
3-ik) tatár nő — — — P. Jenei V.
4-ik) — — — Panyiczki.
Zirzó, cigányanyó — — — Csikiné.
Rabnő — — — Hevesiné.
Medve — — — Takácsné.
Füsti R. — — — * * *

Orosz tisztek, parasztok, vásárosok, utasok, rendőrök, cigányok, foglyok, tatár főurak, tisztek, katonák, papok, rabnők, orosz harcosok, menekülők stb.

A KÉPEK CZIMEI :

1. Az orosz czár bálján. 2. A nisni-novgoródi országos vásár. 3. Találkozás a fehér medvével az Ural hegységben. 4. Strogoff találkozása anyjával és menekülése Omszkból. 5. A légből röpitett táviró hivatal és a tatárok élet-halál harcza. 6. A bosszu-szomjas áruló sátorában. 7. A tatár khán táborában Strogoffot megvakítják. 8. Az áruló meggyilkolja szeretőjét az irkuczki hercegi palotában. 9. Utazás tutajon az égő folyón, és menekülés a jégtablák között. Vándorképek. 10. Az ostromlott város rém napjai, az áruló halála, s a boldogság kezdete.

A díszleteket festette **Lehmann Mór** és restaurálta **Hellvig Albrecht** színházi festő. A jelmezek id. **Püspöki Imre** és **Szepessy Andor** színházi ruhatárnokok felügyelete mellett készültek. A gépezeteket vezeti **Boránd György** főgépész. Az összeomló díszleteket és berendezéseket készítették **Kun András** és **Szöllősi Albert**.

A 7-ik képben előforduló „TATÁR-TÁNCZ”-ot előadják a férfi karszemélyzet tagjai.

Helyárrak: Földszinti v. I. emeleti páholy 3 frt. Családi páholy 4 frt. II. emeleti páholy 2 frt. I. r. támlásszékek 80 kr. II. r. támlásszékek 60 kr. III. r. támlásszékek 50 kr. Emeleti zártszékek 40 kr. Földszinti állóhely 30 kr. Tanuló és katona-jegy 20 kr. Karzat 20 kr.

Jegyek előre válthatók a színházi pénztárnál délelőtt 9 – 12-ig, délután 3–5-ig.

Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Kezdete 7, vége 9 óra után.

Holnap Szombaton 1893. évi Deczember hó 23-án, páratlan bérletszünetben:

UGYANEZ.

Legközelebb színre kerül itt először: **Csillaghullás.** Népszínmű. Írta: Rátkay L.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.